

Oi, tudo bem com você?
Espero que sim!

Tia Erenilda está morrendo de saudades, mas é preciso continuar e acreditar que tudo vai passar.

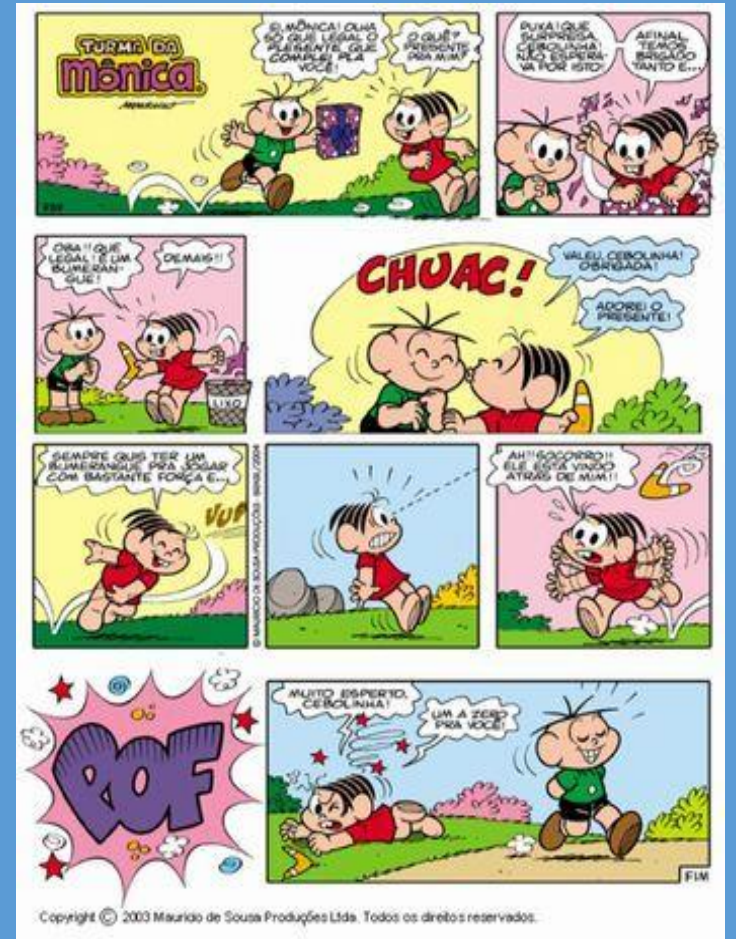


Acompanhe a
explicação indo à
página 59

Hoje vamos estudar história em quadrinhos.

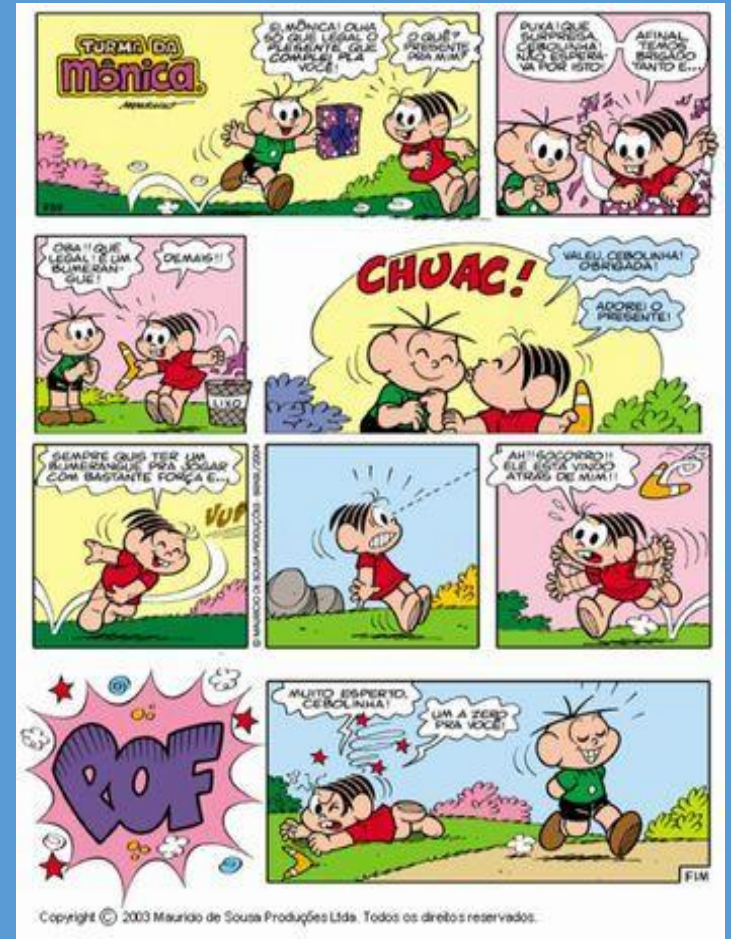
Mas... O que é quadrinhos?

Diferentemente das tirinhas, as histórias em quadrinhos são mais longas, envolvem mais personagens, mais conflitos e mais situações.



O gênero história em quadrinhos, também tem como característica o uso de uma linguagem híbrida.

Ô Tia Erenilda... O que é linguagem híbrida?
É aquela que faz uso da linguagem verbal e não verbal. Em outras palavras, o desenho e as cores conseguem traduzir, juntamente com a escrita, o que o autor da história quer transmitir.



Recursos utilizados pelo autor:

1- Balões:

Tipos de Balões

					
A fala do personagem.	O cochicho do personagem.	O pensamento do personagem.	O grito do personagem.	A fala de mais de um personagem.	O personagem teve uma ideia.
					
O personagem está com dúvidas.	O personagem está admirado.	O personagem não consegue se expressar.	O personagem está choroso, triste.	O personagem está cantando.	O personagem está zangado.

3- Interjeições:

Meu deus, como você é lindo!

Ai, ai, ai, machuquei meu pé!

Ah, como eu queria voltar no tempo!

Hum, que interessante!

Puxa, ganhei o prêmio!

Outras curiosidades sobre as **história em quadrinhos**:

- Elas também são conhecidas como **HQs**.
- A linguagem empregada, costuma ser a informal, porque esse gênero textual retrata como nos expressamos no nosso dia a dia.

- O título da HQ geralmente aparece antes do primeiro quadrinho, e costuma ser escrito com letras maiúsculas, bem maiores que as letras dos balões.



- E o desfecho da história é apresentado no último quadrinho, geralmente com a palavra fim.



Recomendações:

**Leitura do texto “Calvin E Haroldo”
(Páginas 60 a 62)**

**Atividade - Interagindo com o texto
(Páginas: 63, 64, 65, 66 e 67 até a questão 12)**

Enviando Abraço

Virtual



Carregando...

